



TITELINFORMATION



Eugen E. Hüsler, Andreas Strauß

Alpen - Das bedrohte Paradies

192 Seiten, ca. 180 Abbildungen, Format 24,5 x 30,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag

ISBN 978-3-7654-4620-7

€ [D] 39,90

€ [A] 41,10*

sFr 53,90

Wie weit will man gehen?

Die Alpen sind ein vielfältiges, artenreiches Naturparadies von unglaublicher Schönheit. Doch wie viel menschliche Eingriffe verträgt dieser Garten Eden? Dieser Bildband unterstreicht mit traumhaften Fotos zum einen die Majestät der Bergwelt, offenbart aber auch die Folgen der Eingriffe in die Natur. Probleme aufzuzeigen, ohne Resignation hervorzurufen - diese Gratwanderung gelingt Autor und Fotograf auf wunderbare Art und Weise.

»Ein wertvoller Beitrag für die Bewusstseinsbildung um den Wert und die Erhaltung der Alpen - nicht nur für Bergbewohner.«

bergbuch.info

»Alpen - das bedrohte Paradies ist tatsächlich so etwas wie eine populärwissenschaftliches Bilderbuch der zeitgenössischen Alpenforschung, es ist klar verständlich und gewiss auch unterhaltsam, aber [...] niemals flach.«

Berliner Zeitung

»Dieser Bildband erzählt so klug wie unterhaltend von den Transformationsprozessen des europäischen Zentralmassivs.«

Frankfurter Rundschau

»Gratulation an den Verlag, der dieses Buch gewagt hat!«

Eugen E. Hüsler

Eugen E. Hüsler, geboren 1944 in Zürich, hat bisher über 100 Reiseführer, Wander- und Klettersteigführer sowie Bildbände veröffentlicht, davon 50 Titel bei Bruckmann. Seit vier Jahrzehnten ist er unterwegs in den Alpen, gerne auch abseits der Renommierziele, und immer mit Blick auf die aktuellen Entwicklungen des Bergtourismus. Seit 1983 lebt er mit seiner Hildegard in Oberbayern. Eine seiner jüngsten Publikationen: »Alpen – Bedrohtes Paradies« beim Bruckmann Verlag.

Andreas Strauß

Andreas Strauß (Jahrgang 1965) arbeitet hauptberuflich als Fotojournalist und ist seit seiner Jugend im Gebirge unterwegs. Je nach Jahreszeit liegen die Schwerpunkte bei Landschafts-, Action- oder Makrofotografie. Immer auf der Suche nach dem besten Licht versucht er mit seinen Bildern besondere Stimmungen zu vermitteln. Seine Fotos werden jährlich in mehreren hundert Publikationen veröffentlicht. Als bergsteigender Fotograf betreibt er fast alle Spielarten des Alpinismus. In diesem Rahmen ist er seit 1987 beim DAV als Fachübungsleiter Hochtouren ehrenamtlich tätig (www.alpin-journalismus.de).